

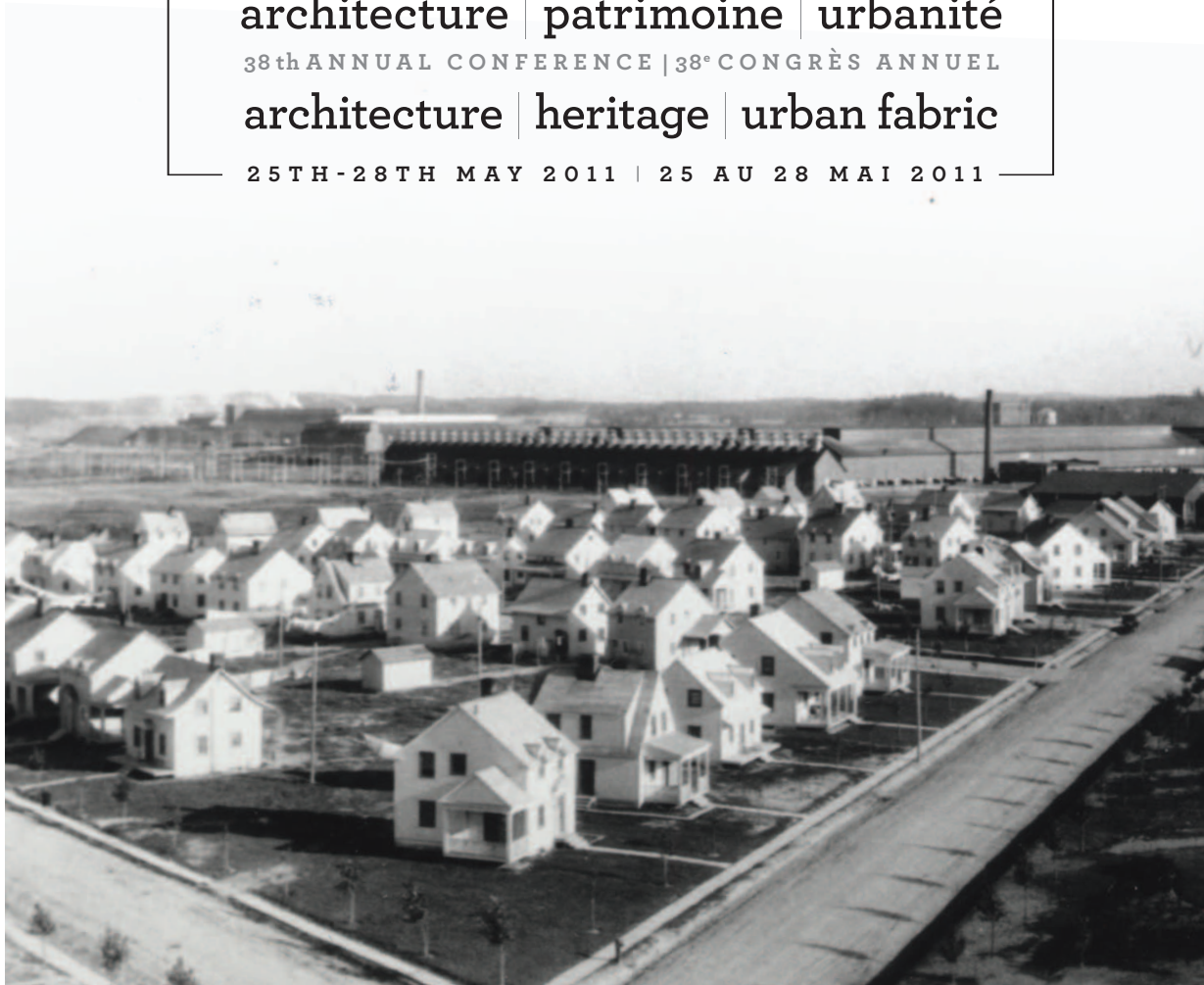
SSAC **ARVIDA** SÉAC

architecture | patrimoine | urbanité

38th ANNUAL CONFERENCE | 38^e CONGRÈS ANNUEL

architecture | heritage | urban fabric

25TH-28TH MAY 2011 | 25 AU 28 MAI 2011



SOCIÉTÉ POUR L'ÉTUDE DE L'ARCHITECTURE AU CANADA | SOCIETY FOR THE STUDY OF ARCHITECTURE IN CANADA

·{|| 25 MAI 2011 ||}·

[[7h00]]

Départ de Montréal *Departure form Montreal*
et visite pré-conférence *and pre-conference tour*

[[17h00]]

HALL

Accueil *Welcome*

Verre de l'amitié *Glass of friendship*

[[18h00]]

SALLE RACINE

Conférence inaugurale *Keynote*

[From Model City to Urban Heritage: Arvida]

LUCIE K. MORISSET, Université du Québec à Montréal

⌘ || ATELIERS | WORKSHOPS || ⌘*

Accueil [[7h45]] *Reception*
HALL

[[8h15]]

Mot de bienvenue *Welcome talk*

[[8h30]]

SALLE RACINE

L'architecture « traditionnelle » autochtone *Aboriginal "Traditional" Architecture*
en marge *on the Margins*

Président : DANIEL M. MILLETTE, *Chair: DANIEL M. MILLETTE,*
School of Architecture, *School of Architecture,*
University of British Columbia, Vancouver *University of British Columbia, Vancouver*

[The use of Indigenous place-based knowledge in architectural design]

LUUGIGYOO PATRICK STEWART, Architect, University of British-Columbia, Vancouver

[Espaces spirituels et communautaires de Mashteuiatsh : lecture d'un paysage culturel innu]
ANNIE PELLETIER, Université Laval, Québec

[Centre at the Edges: An exemplar of the transformative possibilities inherent to development
aligned with First Nation Cultural Objectives.]

DAVID MCINTYRE, MAIBC, MRAIC, CP, LEED AP, and CRAIG MITCHELL, B.Arts, M.Arch, IABC

Pause [[10h00]] *Break*
HALL

[[10h30]]

SALLE RICHELIEU

Ma cabane dans les bois *My Cabin in the Woods*

Président : GEORGE THOMAS KAPELOS, *Chair: GEORGE THOMAS KAPELOS,*
Ryerson University, Toronto *Ryerson University, Toronto*

[Desirable Landscapes: Urban Respite and Post-industrial Growth in Outport, Newfoundland]
EMILY URQUHART, Memorial University of Newfoundland, St. John's

[Remote Wilderness Cabins of Newfoundland's Avalon: Male Spaces and Culture]
HEATHER KING, Memorial University of Newfoundland, St. John's

[Solar Architecture for Cities and Small Towns]
KAYHAN NADJI, Kayhan Nadji Architects, Yellowknife

[[10h30, atelier simultané]]

SALLE RACINE

Recherches actuelles *Current Research*

Président : PETER COFFMAN, *Chair: PETER COFFMAN,*
Carleton University, Ottawa *Carleton University, Ottawa*

[The Highway of Heroes: Intimate occupations of regional infrastructure]
CHRISTINE LEU, Ryerson University, Toronto

[Comfortable, Honest, and Unpretentious: A Cultural History of the Canadian Arts and Crafts Movement]
ADRIAN GAMBLE, York University, Toronto

[Domestic Gothic in Hamilton, Ontario]
JESSICA MACE, York University, Toronto

[Le balayage laser 3D pour la documentation du patrimoine bâti au XXI  siècle]
RICHARD LAPOINTE, Graph-iSCAN, Montréal

[[12h30]]

Déplacement vers Arvida *Transportation to Arvida*

Autobus nolisé *Charter bus*

[[13h00]]

BRASSERIE D'ARVIDA, (1983, RUE DAVIS)

Mot de bienvenue *Note of Welcome*

CARL DUFOUR, Conseiller municipal, président du Comité pour la reconnaissance patrimoniale d'Arvida · *CARL DUFOUR, City Councillor, Chair of the Committee for the patrimonial development of Arvida*

CHARLES BOIVIN, président de la Corporation de développement économique et culturel d'Arvida · *CHARLES BOIVIN, Chair of the economic and cultural development corporation of Arvida*

Lunch offert *Lunch included*

[[14h15]]

Visite d'Arvida *Tour of Arvida*

À pied et en autobus · *By foot and by bus*

[[17h15]]

SALLE ARTHUR-VINING-DAVIS (1961, RUE DAVIS)

Micro-exposition *Micro-exhibition*

Présentation d'un projet de requalification pour le centre-ville · *Presentation of a redevelopment project for the city center*
EMANUELLE THIBAUT, stagiaire en architecture *EMANUELLE THIBAUT, stagiaire en architecture*

**Présentation du projet
« Mémoires d'Arvida »** *Presentation of the
“Arvida Memories” project*

Cocktail, dégustation de fromages de la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean · *Cocktail, tasting of cheeses from the Saguenay–Lake St. John region*

[[19h30]]

Retour à l'Hôtel Chicoutimi *Transportation back to Hotel Chicoutimi*
Autobus nolisé *Charter bus*

·}|| 27 MAI 2011 ||}·

Accueil [[8h00]] *Reception*
HALL

[[8h30]]
SALLE RICHELIEU

« Sauvegardons le patrimoine ! » *“Protect our heritage!”*
L’implication citoyenne et la redéfinition *Public Involvement and the Redefining of*
du rapport à l’environnement bâti *Relationships with the Built Environment*
Président : MARTIN DROUIN, UQAM, Montréal *Chair: MARTIN DROUIN, UQAM, Montreal*

[Ignorance Is Bliss: Public Advocacy and Canadian National Historic Site Reconstruction]
HILARY GRANT, Carleton University, Ottawa

[«Le petit pouvoir des Cèdres» ou le destin incertain de la centrale hydro-électrique du canal de Soulanges]
ÉDITH PRÉGENT, UQAM, Montréal et Musée régional de Vaudreuil-Soulanges

[L'étrange avant-garde des pays d'en haut : domaine l'Estérel et domaine Parent]
MARTIN CHAMPAGNE, Université du Québec à Montréal et Musée d'art contemporain des Laurentides

[sub-URBAN LEGENDS: A is *not* A and Property Rights Rule: A denial of the law of identity and
the (fallacious) opposition of property rights to heritage]
DAN R. CHALYKOFF, Heritage Consultant, Oakville

[[8h30, atelier simultané]]
SALLE RACINE

Églises urbaines et rurales I *Urban and Village Churches I*
Président : CANDACE IRON, York University, Toronto *Chair: CANDACE IRON, York University, Toronto*

[St. James' Anglican Church, Stuartville, and the Gothic Revival in Canada West, 1843-5]
PAUL CHRISTIANSON, Queen's University, Kingston

[Henry Langley's Village Churches]
CANDACE IRON, York University, Toronto

[The Gibbsian Tradition in Nova Scotia]
PETER COFFMAN, Carleton University, Ottawa

[Souvenir de voyage et signe du temps: une œuvre de Joseph Venne]
JACQUES LACHAPPELLE, Université de Montréal

Pause [[10h30]] **Break**
HALL

[[11h00]]
SALLE RICHELIEU

Le commerce de l'utopie : *The commerce of Utopia:*
les villes dites fermées et le discours *company towns and discourse*
urbanistique canadien de 1909 à 1967 *of Canadian planning 1909-1967*

Président : RHODRI WINDSOR-LISCOMBE, *Chair: RHODRI WINDSOR-LISCOMBE,*
University of British Columbia, Vancouver *University of British Columbia, Vancouver*

[La Commission des lieux et monuments historiques du Canada
et la commémoration de modèles urbanistiques]

NICOLAS MIQUELON et CHRISTINE BOUCHER, Lieux historiques nationaux, Parcs Canada

[La Société Canadienne d'Hypothèques et de Logement et les villes-ressources canadiennes : 1953-1968]
JONATHAN LACHANCE, UQAM, Montréal

[[11h00, atelier simultané]]
SALLE RACINE

Églises urbaines et rurales II *Urban and Village Churches II*

Président : CANDACE IRON, York University, Toronto *Chair: CANDACE IRON, York University, Toronto*

[L'évaluation du potentiel monumental des lieux de culte de l'arrondissement de Verdun]
MARIO PARENT, UQAM, Montréal

[La conversion des églises au Québec]
LYNE BERNIER, Université de Bretagne occidentale, Brest, France

Libre [[12h00]] **Free**
LUNCH

[[13h30]]
SALLE RACINE

Prix Martin-Eli-Weil *Martin Eli Weil Prize*

[[14h30]]

Visite « Patrimoine moderne » *Tour “Modern Heritage”*

Ou *Or*

**Visite « Les centres anciens
et les villes de compagnie au Saguenay »** *Tour “Historic Centers
and Company Towns of Saguenay”*

Autobus nolisé, inscription obligatoire,
nombre limité de places *Charter bus, registration required,
limited number of places*

[[17h30]]

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI (AUDITORIUM PO-5000)

Prix Phyllis-Lambert *Phyllis Lambert Prize*

[[18h30]]

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI (« AQUARIUM »)

Vin d’honneur *Cocktail*

Mot de bienvenue par MICHEL BELLEY, *Welcome Note by MICHEL BELLEY,*
recteur de l’Université du Québec à Chicoutimi *Rector of Université du Québec à Chicoutimi*

[[20h00]]

ACTIVITÉ LIBRE

**Les colloquistes intéressés peuvent
participer gratuitement à l’Événement
IMPROVIDÉO : Arvida 2011** *Participants interested can join
the Événement IMPROVIDÉO:
Arvida 2011*

7^e édition du festival d’essais vidéos
ayant pour thème, en 2011, Arvida *7th Edition of the video essay festival
taking Arvida for main theme in 2011*

Animé par GUILLAUME OUELLET et suivi
d’un spectacle musical par DANY PICARD *Animated by GUILLAUME OUELLET and followed
by a music show by DANY PICARD*

Le Lobe, 114, rue Bossé (un transport
depuis l’UQAC est disponible) *Le Lobe, 114, rue Bossé (transportation
from UQAC is available)*

}|| 28 MAI 2011 ||}

Accueil |[8h00]| *Reception*
HALL

|[8h30]|
SALLE RACINE

Le décor architectural, son rôle, ses usages I *Architectural Décor: Role and Use I*

Présidents: MARC GRIGNON, Université Laval, Québec *Chairs: MARC GRIGNON, Université Laval, Québec and*
et MARTIN BRESSANI, McGill University, Montréal *MARTIN BRESSANI, McGill University, Montréal*

[Un décor aristocratique en Nouvelle-France]
ROSALIE MERCIER-MÉTHÉ, Université Laval, Québec

[L'emploi de l'ordre ionique dans le décor des églises québécoises du XIX^e siècle]
ÉMILIE DESCHÊNES, Université Laval, Québec

[From Indifferent Shell, Through Seemly Décor, to Total Composition:
The Design and Evolution of the Toronto Water Works, 1913-1957]
STEVEN MANNELL, Dalhousie University, Halifax

Pause |[10h00]| *Break*
HALL

|[10h30]|
SALLE RACINE

Le décor architectural, son rôle, ses usages II *Architectural Décor: Role and Use II*

Présidents: MARC GRIGNON, Université Laval, Québec *Chairs: MARC GRIGNON, Université Laval, Québec and*
et MARTIN BRESSANI, McGill University, Montréal *MARTIN BRESSANI, McGill University, Montréal*

[Les décors d'architecture sacrée dans le Journal d'un voyage
en Europe (1819-1820) de M^{gr} Joseph-Octave Plessis]
PIERRE-ÉDOUARD LATOUCHE, UQAM, Montréal

[Les églises de l'architecte Joseph Verret (1867-1902): affirmer ses compétences par le décor]
ÉRIC VAILLANCOURT, Université Laval, Québec

[[10h30, atelier simultané]]

SALLE RICHELIEU

**Le conservateur d'expositions d'architecture: *Curating Architectural Exhibitions:*
questions d'actualité et tendances *Critical Issues and Trends***

Présidents : GEOFFREY SIMMINS, LINDA FRASER, *Chairs: GEOFFREY SIMMINS, LINDA FRASER,*
University of Calgary *University of Calgary*

[Exposer l'architecture : la place du visiteur]

MARIE ÉLIZABETH LABERGE, UQAM, Montréal et Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse

[Pour une pratique critique de l'espace : l'exposition selon Diller Scofidio + Renfro]

ALESSANDRA MARIANI, UQAM, Montréal

[Two Small Exhibitions]

BERNARD FLAMAN, SAA, MRAIC, Conservation Architect,
Public Works and Government Services Canada, Regina

Lunch offert [[12h00]] ***Lunch included***

SALLE RACINE

[[12h15]]

Assemblée générale annuelle ***Annual General Assembly***

[[14h00]]

SALLE RICHELIEU

Églises urbaines et rurales III ***Urban and Village Churches III***

Président : CANDACE IRON, *Chair: CANDACE IRON,*
York University, Toronto *York University, Toronto*

[Ecclesiastical Modern]

MARGARET HODGES, Concordia University, Montréal

[The Growth of Standardisation alongside Repetition in 20th Century Places of Worship]

BARRY MAGRILL, University of Victoria

[The Anglican Churches of Gordon W. Lloyd in Southwestern Ontario]

MALCOLM THURLBY, York University, Toronto

[[14h00, atelier simultané]]

SALLE RACINE

Recherches actuelles II *Current Research II*

Président : STEVEN MANNELL, *Chair: STEVEN MANNELL,*
Dalhousie University, Halifax Dalhousie University, Halifax

[Le patrimoine funéraire du cimetière Notre-Dame-de-Neiges]

MARIO BRODEUR, architecte et consultant en patrimoine
et JACQUES LACHAPELLE, Université de Montréal

[Reconstruire au Canada : la mémoire collective dans le processus de résilience des milieux urbains]

YONA JÉBRAK, UQAM, Montréal

[Great War Internment in Canada (1914-1920): Some Reflections on Changes in Official Memory,
Historiography, and Architectural Commemoration, 1993-2011]

S. HOLYCK HUNCHUCK, independant scholar and architectural historian, Ottawa

[[18h00]]

MARINA (BOULEVARD DU SAGUENAY)

Banquet *Banquet*

[[18h30]]

Présentation des vidéos gagnantes de *Presentation of the winner videos*
l'Événement IMPROVIDÉO : Arvida 2011 *of the Event IMPROVIDÉO: Arvida 2011*

Présentateur : JEAN-MARC ROY, *Speaker: JEAN-MARC ROY,*
responsable d'IMPROVIDÉO *responsable d'IMPROVIDÉO*

Menu conçu et préparé par le chef *Menu conceived and prepared by*
MARCEL BOUCHARD, Auberge des 21 ; *Chef MARCEL BOUCHARD, Auberge des 21;*
vins du terroir *wines of the terroir*

{|| 29 MAI 2011 ||}

[[ghoo]]

Visite d'après congrès incluant le retour vers Montréal *Post conference tour including return trip to Montreal*
Autobus nolisé, boîte à lunch incluse *Charter Bus, lunch box included*

}|| INSCRIPTION ||}

Le coût de l'inscription de base inclut l'accès à toutes les activités du congrès, les repas du midi du 26 et du 28 mai, les déplacements et la visite du 26 mai; toutes les personnes qui participent au congrès doivent être membres de la Société pour l'étude de l'architecture au Canada.

Les colloquistes inscrits à cet événement peuvent bénéficier d'une chambre d'hôtel incluse à Montréal. Inscription obligatoire avant le 15 avril, places limitées (20 \$ pour l'aller et le retour, sans hôtel; 240 \$, y compris l'hôtel à Montréal le 24 et le 29 mai.)

Des bourses couvrant ce montant peuvent être offertes par la Chaire de recherche du Canada en patrimoine urbain, le Forum canadien de recherche publique sur le patrimoine et le Groupe interuniversitaire de recherche sur les paysages de la représentation, la ville et les identités urbaines, pour les étudiants membres de la SÉAC, dans la limite des fonds disponibles. On peut s'informer et soumettre une demande auprès du comité organisateur du congrès. La priorité est donnée aux membres étudiants.

Inscription en ligne sur le site de la SÉAC : <http://www.canada-architecture.org>.

Informations : ssac.seac2011@gmail.com, Martin Drouin : 514-987-3000 ext.5626

[[Inscription de base]]	AVANT LE 15 AVRIL	APRÈS LE 15 AVRIL
Étudiant :	75 \$	100 \$
Autre :	150 \$	200 \$

Cotisation annuelle à la Société pour l'étude de l'architecture au Canada (y compris l'abonnement annuel à la revue *Architecture Canada*)

Étudiant :	30 \$
Autre :	50 \$

[[Banquet]]	AVANT LE 15 AVRIL	APRÈS LE 15 AVRIL
Étudiant :	20 \$	40 \$
Autre :	70 \$	100 \$

[[Visites]]

Patrimoine moderne ou Les villes de compagnie :	10 \$
Déplacement a/r Montréal-Saguenay, visites d'avant et d'après congrès :	20 \$
Hôtel à Montréal, 2 nuitées 24 et 29 mai (avant subvention) :	220 \$

* } || REGISTRATION || } *

Registration fee includes access to all the conference activities, lunches on the 26th and 28th of May, transportation and tour on the 26th of May; all participants must be members of the Society for the Study of Architecture in Canada.

Participants registered for this tour and transportation can pay an extra fee for a package including a hotel stay in Montreal

Registration required before April 15th, limited number of places (20\$ for transportation from and to Montreal, without hôtel; 240\$ including the hotel stay in Montreal on the 24th and 29th)

Grants covering this amount are offered by the Canada Research Chair on Urban Heritage, the Canadian Forum for Public Research on Heritage and the Groupe interuniversitaire de recherche sur les paysages de la représentation, la ville et les identités urbaines, to students membres of SSAC, depending on funds available. Ask the organizing committee of the conference. Priority will be given to student members.

Registration on line on SSAC website: <http://www.canada-architecture.org>.

Informations : ssac.seac2011@gmail.com, Martin Drouin : 514-987-3000 ext.5626

[[Basic registration]]	<i>BEFORE APRIL 15TH</i>	<i>AFTER APRIL 15TH</i>
<i>Student:</i>	<i>\$75</i>	<i>\$100</i>
<i>Other:</i>	<i>\$150</i>	<i>\$200</i>

Annual Society for the Study of Architecture in Canada membership fee (including subscription to the journal Architecture Canada)

<i>Student:</i>	<i>\$30</i>
<i>Other:</i>	<i>\$50</i>

[[Banquet]]	<i>BEFORE APRIL 15TH</i>	<i>AFTER APRIL 15TH</i>
<i>Student :</i>	<i>20\$</i>	<i>40\$</i>
<i>Other :</i>	<i>70\$</i>	<i>100\$</i>

[[Tours]]

*Modern Heritage
or Company Towns:* *10\$*

*Transportation from and to Montreal,
pre and post- tours:* *20\$*

*Hotel in Montreal,
2 nights 24th and 29th of May:* *220\$*



CHAIRE
de recherche du Canada
en patrimoine urbain
ESG UQÀM



----- GROUPE DE RECHERCHE -----
 SUR LES PAYSAGES DE LA REPRÉSENTATION,
 LA VILLE ET LES IDENTITÉS URBAINES

